CENTRO CULTURALE
PALAZZO ALTAN VENANZIO
Biblioteca Civica
Nicolò Bettoni

mercoledì 17 aprile 2019

MAMMA E PAPÀ SI SONO SEPARATI

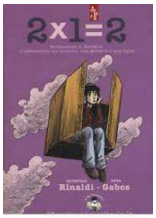
per affrontare il tema della separazione con i nostri bambini in modo sereno

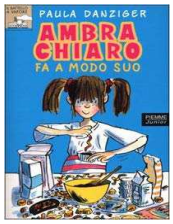
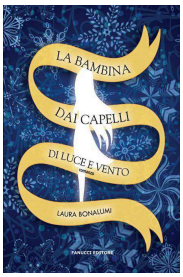
con Sara Mirone, psicologa psicoterapeuta

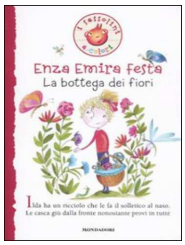
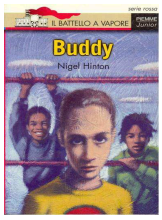
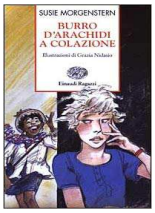
BIBLIOGRAFIA

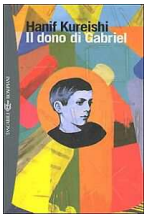
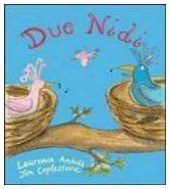
illustrazione di Jim Coplestone
da *Due nidi* di Laurence Anholt
Lo Stampatello, 2013

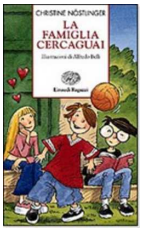
“Mamma e papà si sono separati”
Bibliografia sul tema della separazione

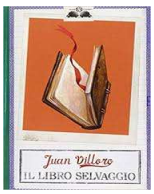
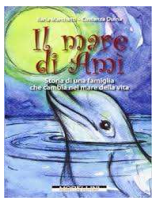
	titolo / autore / abstract	collocazione	simbolo
	2 case per 5 pulcini / Fulvia Degl'Innocenti, Francesca Carabelli. - Firenze ; Milano : Giunti kids, 2012 Chioccia ama Gallo e Gallo ama Chioccia. "Ah, com'è forte Gallo!" sospira lei. "Oh, com'è bella Chioccia!" sospira lui. Chioccia e Gallo hanno cinque splendidi pulcini, che amano immensamente. Sono proprio una bella famiglia! Ma un giorno, chissà come, qualcosa cambia: Chioccia si arrabbia con Gallo, Gallo si lamenta di Chioccia. Non fanno che litigare... ma guai a chi tocca i loro cinque pulcini: per loro ci sono solo coccole e tenerezze. Che succederà ora che Chioccia e Gallo hanno deciso di abitare in due case diverse? Età di lettura: da 4 anni.	1.2 PRIMI LIBRI DEG	
	2x1 = 2 : *rivoluzione in famiglia: il referendum sul divorzio, due genitori e una figlia / Patrizia Rinaldi, Otto Gabos ; a cura di Teresa Porcella. - Pisa : Libri Volanti, 2018 Maria Teresa è una ragazza divisa. Tra via Fabbrica, la periferia in cui abita con la famiglia, e via Terra, il borgo agricolo dove ancora vivono i nonni paterni. Tra Alfonso, un padre silenzioso e complice, e Gina, una madre impegnata ed estroversa: due genitori che ormai non parlano più la stessa lingua. Tra Tommaso, il ragazzo che le piace, e Roberta, l'amica che la tradirà. Tra la realtà, che spesso fa male, e la finzione delle canzoni di De André, che a lei fa tanto bene. Anche il mondo intorno a lei è diviso: siamo all'inizio degli anni Settanta quando il dibattito che precede il referendum per l'abrogazione della legge sul divorzio spacca la società italiana. Sarà un incidente sul lavoro del padre a fare emergere tutte insieme queste contraddizioni e Maria Teresa sarà la prima ragazza del suo mondo a dover affrontare una situazione familiare rivoluzionaria: il divorzio dei suoi genitori. Età di lettura: da 10 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI RIN	
	5. problema: orecchie a sventola / Rainer Bublitz. - Firenze ; Milano : Giunti junior, 2004 Jocke ha una lunga lista di problemi: un dente che dondola e non vuoi saperne di cadere, una bocciatura in vista e due spaventose orecchie a sventola. Niko, l'amico per la pelle, decide di dargli una mano. Ma la lista si allunga e arriva il problema più grande di tutti! Età di lettura: da 9 anni.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. BUB	
	Aiuto! Papà e mamma si separano / Elena Mora ; illustrazioni di Sara Not. - Casale Monferrato : Piemme junior, 2004 S.O.S! Ellie, Tati e io dobbiamò vedercela con un problema serio: i genitori di Jessi hanno deciso di separarsi e la nostra amica ha bisogno di noi... Niente paura: tra un muffin e una pizza riusciremo anche a farla ridere! Età di lettura: da 9 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI MOR	
	Alieni in famiglia / Margaret Mahy ; traduzione di Valeria Landolfi Milano : A. Mondadori, 1998 La quattordicenne Megan conduce una vita comune, il padre è un indaffarato imprenditore e la madre una moglie che si dedica completamente ai propri figli. Una famiglia comune fin quando, causa i numerosi impegni che lo distolgono dalla famiglia, la madre decide di divorziare da suo marito, ottenendo l'affidamento dei figli. Dopo qualche anno, mentre fa windsurf, la donna conosce un uomo molto particolare proveniente dallo Yukon con la figlia Ariel, la quale metterà disordine nella vita di Megan, che dopo un po' di tempo, scoprirà che la sorellastra e il patrigno non sono altro che due alieni fuggiti dal pianeta di origine per una ribellione.	1.1 FANTASCIENZA MAH	
	Alla conquista del passato / Massimo Scotti e Giovanna Zoboli ; illustrazioni di Desideria Guicciardini. - Milano : A. Mondadori, 1994 Vacanze separate quest'anno per Andrea e Oliver (figli di genitori separati), abituati da sempre a passare l'estate insieme. Da un paesino di campagna e da un'isola francese, fratello e sorella si raccontano le loro avventure. Di questa estate magica, ai due fratelli rimarrà il ricordo di un'avventura, il senso del tempo che passa e rende la vita di ogni giorno entusiasmante e piena di sorprese.	1.1 GIALLI SCO	

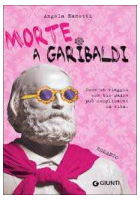
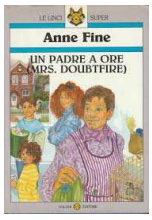
	Ambra Chiaro fa a modo suo / Paula Danziger ; illustrazioni di Tony Ross ; traduzione di Mario Sala Gallini Casale Monferrato : Piemme, 2001 La mamma ha un fidanzato, e farò di tutto per separarli. Ma io, Ambra Chiaro, non riesco a trovare un difetto in Max. Anzi, è molto simpatico e gentile. E anche papà, nella lontana Parigi, sembra avere nuovi interessi. Età di lettura: dai 7 anni.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. DAN	
	L'anello magico e la fabbrica degli scherzi / Terry Deary ; illustrazioni di Mirek. - Casale Monferrato : Piemme junior, [1997] Sharon, 10 anni, che racconta, vive con papà dopo che i suoi si sono separati con l'intenzione ambedue di risposarsi. Ma a Natale le cose cambiano quando il padre, ingannato dal genio di un anello, è costretto a prenderne il posto... Età di lettura: dai 7 anni.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. DEA	
	La bambina dai capelli di luce e vento : romanzo / Laura Bonalumi. - Roma : Fanucci, 2013 Viola ha undici anni: undici fotografie di fiocchi di ghiaccio, undici pesci rossi, undici coperte di pile, undici palle di vetro con la neve, undici cappelli e ventidue guanti. Vive in una grande città dove nevica spesso con la sua famiglia "a metà": sorella sedicenne, e genitori appena separati. Non ha tanti amici Viola, a scuola si sente inadeguata, a casa, trascurata; non ha il cellulare, la Nintendo DS e nemmeno la Playstation. Viola però ha una passione: la neve. Conosce più di 100 modi in lingua eschimese per dire neve, legge libri sulla neve, poesie, enciclopedie, e non si separa mai dalla sua lente d'ingrandimento: il fiocco perfetto potrebbe cadere da un momento all'altro! Ma pochi giorni prima di Natale, Viola trova sull'autobus un oggetto luminoso: un fermaglio per capelli a forma di fiocco di neve. Viola lo prende, lo porta con sé e lo studia. E si rende conto che solo lei può vederlo. Perché? La risposta arriva con la comparsa di Emily, la ragazzina con i capelli di vento, che appare, svanisce e riappare lasciando dietro di sé, polvere dorata . Viola dovrà aiutarla a svegliarsi. Ma come ci riuscirà? Questo è un mistero che verrà svelato...	1.1 ROMANZI RAGAZZI BON	
	La bambina, il cuore e la casa / Maria Teresa Andruetto ; traduzione di Ilide Carmignani. -Milano : Mondadori, 2013 Tina ha cinque anni, e vive con il padre a casa della nonna. Nel paese dove abita, la bimba frequenta la scuola materna e gioca con l'amica Carlotta, che vede molto spesso. Ogni domenica, Tina e suo padre si recano in un villaggio vicino, dove vivono la mamma della bambina e il suo fratellino Pedro, che ha la sindrome di Down. Tina aspetta sempre con ansia la domenica, e quando arriva la sera non vorrebbe mai andarsene e lasciare la madre e il fratello. Dopo che Pedro subisce un'operazione, in particolare, la bambina insiste sempre di più per potersi fermare più a lungo a casa della mamma, e alla fine ottiene il permesso di trasferirsi da lei. Il padre invece continuerà a vivere con la nonna, ma resta la speranza che un giorno la famiglia si possa riunire.	1.1 ROMANZI RAGAZZI AND	
	Bambini con le ruote, ovvero Sopravvivere alla separazione / Annamaria Gozzi, Pina Tromellini. - Foggia : Mammeonline, 2010 Luca ha otto anni e vive con il papà e la mamma finchè i genitori decidono di separarsi. Già così è dura per lui, ma tutto si complica ancora di più quando i genitori scelgono l'affido condiviso. E così Luca diventa un bambino con le ruote, in continuo spostamento tra la casa del papà e quella della mamma. Non è facile per lui, tra i genitori che continuano a litigare e la difficoltà a spiegare agli amici che lui ha due case... finchè in classe arriva Omar, un altro bambino con le ruote, nel suo caso però è la sua casa ad avere le ruote poichè è figlio di giostrai e vive in un carrozzone. E la storia si dipana nel raccontare l'amicizia tra i bambini che confrontano i loro mondi e lo sguardo a volte un po' razzista dei grandi; e Luca scopre che può fare in modo che i genitori ascoltino un po' anche lui.	GEN 1.2 362.8294 GOZ	

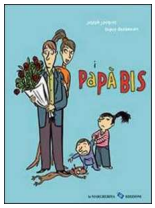
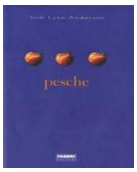
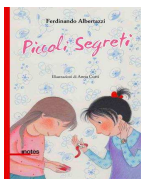
	Bambini di farina : romanzo / Anne Fine. -Milano : Salani, 2000 In Inghilterra una classe di studenti irrecuperabili si sottopone a un esperimento: accudire un sacco di farina come se fosse un neonato. Per Simon, uno dei peggiori, inizia così un profondo ripensamento dei rapporti con i suoi genitori separati. Come in altri suoi libri l'autrice affronta con grande sensibilità i problemi che nascono dal rapporto tra adulti e ragazzi in una combinazione del tutto particolare tra realismo e gusto per l'assurdo	1.1 ROMANZI RAGAZZI FIN	
	La bottega dei fiori / Enza Emira Festa ; disegni di Marina Bassi. - Milano : Mondadori, 2011 Ilda non ama stare in casa quando i genitori hanno la luna storta e non fanno che litigare dalla mattina alla sera. L'unico suo rifugio è il cortile del palazzo in cui abita, un posto affascinante dove può scrostare la ruggine dal vecchio cancello che corre intorno all'edificio e frequentare la bottega di Micol, un'anziana signora un po' burbera ma bravissima a fare i fiori di seta. E che cosa c'è di più bello se non inventare fiori strani per sopravvivere alla separazione dei genitori? Età di lettura: da 8 anni.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. FES	
	Buddy / Nigel Hinton ; illustrazione di copertina Marco Di Domenico ; traduzione di Alessandra De Vizzi. - Casale Monferrato : Piemme junior, 2000 Buddy ha diversi problemi che lo assillano. Perché sua madre se ne è andata? Qual è il misteriso lavoro che ha trovato suo padre? Forse la risposta a tutto ciò si trova nella casa abbandonata di Croxley Street. Età di lettura: dai 12 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI HIN	
	Burro d'arachidi a colazione / Susie Morgenstern ; traduzione di Patrizia Varetto ; illustrazioni di Grazia Nidasio. - 2. ed. - San Dorligo della Valle : Einaudi Ragazzi, 2003 Piccola e nera, Elsie, tredicesima ragazza alla pari che si occupa di Mathilde, 13 anni, figlia unica di genitori ricchi e separati, è un vulcano in eruzione che riesce a contagiare di entusiasmo chi le sta accanto. Dorme tre giorni di fila, mangia burro d'arachidi a colazione, fa sorridere anche i vicini più musoni. Ma Mathilde non vuole, a quasi tredici anni, un'altra balia: ne ha già fatte fuggire dodici. Elsie però non vuol fare la bambinaia e tratta Mathilde come una persona grande. Età di lettura: da 12 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI MOR	
	Caccia al gatto / Keith Gray ; traduzione di Alessandro Zattarin. - Milano : Mondadori, 2001 Joseph, 15 anni, ha accettato malvolentieri di andare a pesca con suo padre: per lui quell'uomo è solo un estraneo che lo ha abbandonato e che ora pretende di riprendere il suo posto come se niente fosse. Nessuno dei due, però, immagina che una semplice escursione tra i boschi possa trasformarsi in un incubo, come accade quando Tom, un uomo del posto, li coinvolge nella caccia a un grosso e misterioso "gatto" che fa strage di pecore nelle campagne intorno. La tensione che regna tra padre e figlio, l'ossessione di Tom e la silenziosa presenza del felino finiscono per formare una pericolosa miscela che può esplodere da un istante all'altro, mentre, a poco a poco i cacciatori si trasformano in prede. Età di lettura: da 12 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI GRA	
	Concerto da marciapiede / Peter Härtling ; traduzione di Sacha Fill. - Trieste : E. Elle, 1994 La tredicenne Fränze, che assiste allo sfaldarsi della propria famiglia da quando il padre ha perso il lavoro ed è andato via, decide di non essere spettatrice passiva e intraprende una piccola ma efficace battaglia perché non tutto vada a rotoli.	1.1 ROMANZI RAGAZZI HAR	
	La dichiarazione dei diritti delle mamme / Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol. - [Milano] : Lo stampatello, 2016 Le mamme, come i papà, hanno il diritto di non essere perfette, di divertirsi al lavoro, di essere lasciate in pace quando leggono in bagno, di poter cambiare vita e di amare chi vogliono.	1.2 GEN 306.8 BRA	

	La dichiarazione dei diritti dei papà / Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol. - [Milano] : Lo stampatello, 2016. I papà, come le mamme, hanno il diritto di non essere perfetti, di occuparsi dei propri bambini, di non essere sportivi né muscolosi, di non saper aggiustare nulla, di poter cambiare vita e di amare chi vogliono.	1.2 GEN 306.8 BRA	
	Il *dono di Gabriel / Hanif Kureishi ; traduzione di Ivan Cotroneo. - Milano : Tascabili Bompiani, 2002 È possibile non farsi travolgere e schiacciare quando tutto intorno a te crolla miseramente? Gabriel ha quindici anni e deve crescere in fretta. Quando i suoi genitori, due reduci degli anni '70 delusi dalla vita in maniera diversa ma ugualmente bruciante, si separano, Gabriel scopre di possedere un particolare "dono": gli oggetti e le fantasie che disegna sul suo taccuino segreto diventano magicamente reali. E, proprio dal suo mondo fantastico, arriverà la salvezza tanto desiderata.	2.1a GA 823 KUR	
	Un drago in salotto / Pierdomenico Baccalario ; illustrazioni di Claudia Petrazzi. - Milano : Salani, 2014 Cosa accade se un Drago si innamora di una Principessa e decide di non rapirla e di non incendiare il castello? E se poi la Principessa si innamora del Drago, ma è anche la mamma di una Bambina? E se nel frattempo, per colmo di sfortuna, il Principe è andato a vivere in un altro castello, e torna solo il giovedì? Niente paura. I tempi cambiano, ma da quando una favola è una favola, magari con qualche impiccio di troppo, un po' più d'attenzione e una fiammata di meno, alla fine tutti DEVONO vivere felici e contenti. E così sarà	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. BAC	
	Due di tutto / Arianna Papini. - Firenze : Fatatrac, 2006 La casa di Ingrid si apre in due e lei ha due letti, due armadi, due di tutto, perché papà e mamma si dividono e il suo mondo cambia: certezze fino a quel momento giudicate indistruttibili sembrano sgretolarsi per sempre...	1.2 PRIMI LIBRI PAP	
	Due nidi / Laurence Anholt ; illustrato da Jim Coplestone. - Milano] : Lo Stampatello, 2013 Racconto in rima, che rende lieve un tema delicato. Una storia gentile che parla di separazione, con un lieto fine ancora possibile. La separazione dei genitori vissuta non come dramma famigliare ma piuttosto come occasione di crescita e indipendenza del bambino; importanza della salvaguardia del legame con entrambe le figure genitoriali. Età di lettura: da 4 anni.	1.2 PRIMI LIBRI ANH	
	Due piccoli trolley / Conc. - Milano : Carthusia, 2017 Due piccoli trolley prendono vita il fine settimana per accompagnare Andrea e Giulia nel viaggio che va da casa di mamma a casa di papà. O da casa di papà a casa di mamma. Ogni sabato, daccapo. Un viavai, quello di Andrea e Giulia, che a volte può essere proprio difficile, ma permette di trovare amici sinceri capaci di star loro vicini.	1.2 PRIMI ROMANZI E RAC. CON	
	L'estate di Peter : storia di un ragazzino e del suo coraggio / Ilaria Marchetti, Costanza Duina ; illustrazioni di Anna Godeassi. - Milano : Morellini, 2015 Ambientato in un'isola immaginaria, dove la natura è rigogliosa e spietata e gli animali possono parlare, il romanzo "L'estate di Peter" racconta con delicatezza e autenticità tutte le emozioni e le difficoltà del protagonista, un bambino di 9 anni, alle prese con la separazione dei suoi genitori. Per fortuna accanto a lui c'è Amì, l'amico delfino protagonista del precedente romanzo "Il mare di Amì", che con pazienza e tenacia saprà raccogliere le sue confidenze e sostenerlo in questo momento difficilissimo. Come accade nella realtà di tantissime separazioni, assistere alla guerra che i genitori si fanno ha su Peter l'effetto di un terremoto, che travolge i suoi pensieri e influenza i suoi comportamenti e la sua capacità di immaginare il futuro. Capitolo dopo capitolo, però, anche con l'aiuto di altri amici animali, Peter (e i suoi genitori) riusciranno a ritrovare serenità ed equilibrio nella nuova geografia famigliare. Scritto da due esperte nel campo della mediazione famigliare, Età di lettura: da 7 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI MAR	

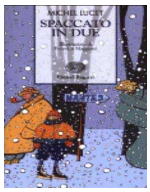
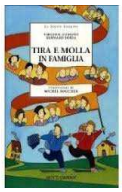
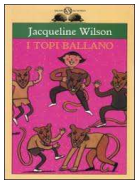
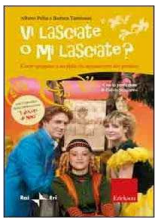
	Un'estate di quelle che non finiscono mai / Jutta Richter ; illustrazioni di Quint Buchholz ; traduzione di Alessandro Peroni. - Milano : Salani, [2006] Un'estate difficile e dolorosa per Anna che, figlia unica di genitori separati, deve confrontarsi con la malattia terminale della mamma dei suoi più cari amici e con le domande esistenziali che l'evento inevitabilmente implica.	1.1 ROMANZI RAGAZZI RIC	
	Faccia di bronzo / Christian Bieniek ; traduzione di Mariangela Bruna. - Trieste : E. Elle, 1995 Marcel ha 15 anni ed è tormentato dall'indecisione e dall'incapacità di assumersi le proprie responsabilità. Così non fa che raccontare bugie: ai genitori da poco separati, agli amici e anche alle due ragazze che ama e fra le quali non sa decidersi. L'unica persona che non riesce ad imbrogliare è Vera, la giovane amante a causa della quale il padre se n'è andato di casa. Una faccia coperta di brufoli, una tremenda paura nell'affrontare la realtà, il desiderio di entrare nella vita, di farsi accettare: ecco Marcel, simbolo, specchio, emblema del contraddittorio universo dell'adolescenza.	1.1 ROMANZI RAGAZZI BIE	
	La famiglia cercaguai / Christine Nostlinger ; traduzione di Mariapia Chiodi ; illustrazioni di Alfredo Belli. - Trieste : Einaudi ragazzi, [1996] La famiglia Poppelbauer è una normale famiglia composta di madre, padre e tre figli. I genitori sono insoddisfatti come tutti i genitori e i figli sono insoddisfatti come tutti i figli. Ma un giorno si insinua un dubbio: chi è quella bionda che papà ha baciato sulle guance scendendo da un'automobile? La vicenda è raccontata in prima persona dai tre figli come una sorta di diario incrociato.	1.1 ROMANZI RAGAZZI NOS	
	Figli condivisi / Annamaria Bernardini De Pace, Alessandro Simeone. - Milano : Sperling & Kupfer, [2006] L'affido condiviso è stato voluto come soluzione indispensabile e definitiva per tutelare i figli e abbassare la conflittualità tra i genitori. Sarebbe meraviglioso se i componenti delle famiglie lacerate e divise, che soffrono per l'egoismo, l'arroganza o l'inadempienza di uno dei partner, potessero esser messi nella condizione di vivere serenamente. Ma le nuove norme permetteranno veramente a figli e genitori di superare, senza traumi, la separazione? Basta davvero ordinare "andate d'accordo" a chi d'accordo non ci va più per risolvere i conflitti? Gli autori, sulla base della loro esperienza in campo giuridico, mettono in luce lacune, contraddizioni, zone grigie e problematiche della nuova normativa, servendosi di storie di fantasia - ma solidamente ancorate alla realtà - e così dipingendo gli scenari futuribili.	GEN 1.2 346.45017 BER	
	Genitori di fronte alla separazione : come affrontare la consulenza tecnica / Alessia Micoli. - Milano : FrancoAngeli, 2012 Che cos'è una consulenza tecnica? Cosa ti chiedono? Cosa ti fanno fare? Quanto dura? Devono incontrare anche i bambini? Affrontare una separazione significa doversi scontrare con anche giudici e consulenti. Questi, però, non sono aguzzini, ma persone che cercano le soluzioni migliori per tutelare i più piccoli. E la CTU non è una montagna da scalare, ma solo un sentiero da percorre. Leggendo le pagine di questo volume saranno sciolti molti dubbi e scemerà l'agitazione e la paura. Obiettivo del libro è infatti fornire consigli utili e pratici ai genitori perché possano attenuare quegli inevitabili stati di ansia ed angoscia che fanno da collante durante tutto l'iter della consulenza e soprattutto perché padre e madre sappiano fornire quelle risposte fondamentali che giudici e consulenti cercano.	GEN 1.2 155.643 MIC	
	Il grande grosso libro delle famiglie / scritto da Mary Hoffman ; illustrato da Ros Asquith. - Milano : Lo Stampatello, 2012 Com'è la tua famiglia? C'è chi ha un sacco di fratelli e sorelle, e zii e zie e cugini, e nonni e nonne, e bisnonni e bisnonne... Ma c'è chi viene da famiglie piccolissime. Si può essere una famiglia anche solo in due.	1.0 RAG 306.85 HOF	

	Innamorarsi di April / Melvin Burgess ; traduzione di Angela Ragusa. - Milano : Mondadori, 2014 Tony si è da poco trasferito con la madre, separata da poco dal marito, in un villaggio sul fiume, dopo la separazione dei genitori. È povero ora, solo e con un futuro precario davanti a sé. April è bellissima e sorda. Ama la natura, il vento, il fiume e i suoi cigni. Tutti in paese pensano però che sia una povera ritardata di scarsa moralità. Tony è chiuso in un mutismo ostinato. April è prigioniera del suo mondo di silenzio. Sarà l'incontro delle loro infelicità silenziose, il loro avvicinarsi dolce e leggero, a salvarli in modo speciale. Età di lettura: da 11 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI BUR	
	Io non mi separo / Beatrice Masini, Monica Zani. - Milano : Carthusia, stampa 2015 Giulio è un bambino che ha capito tutto. Quando la mamma e il papà gli annunciano di aver preso la decisione di separarsi, lui fa finta di niente. Ma sa benissimo che cosa sta succedendo. Solo che non gli piace, non è d'accordo, vorrebbe ribellarsi, vorrebbe tornare indietro, alla vita di prima, quando tutto sembrava perfetto. Però non si può. Bisogna accettare i cambiamenti e andare avanti. Giulio ha una sola certezza, continua a ripeterlo a tutti: lui non si separa, proprio no. Questa storia è pensata per i bambini che affrontano la separazione dei genitori. Parla delle loro emozioni contrastanti, del bisogno di capire e di avere risposte oneste da chi li ama.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. MAS	
	Il *libro selvaggio : romanzo / Juan Villoro ; traduzione di Elena Rolla. - Milano : Salani, 2015 Ci sono libri con una forte personalità. Libri che si scelgono i lettori, e non viceversa. E libri che rifiutano di farsi leggere. Juan, quattordici anni, viene mandato dalla madre separata da poco e in crisi a trascorre le vacanze dallo zio Tito, il bibliofilo più pazzo del mondo. Nel labirinto della sua biblioteca Juan scopre che i libri hanno una vita propria. Alcuni addirittura cambiano contenuto a seconda di chi li legge. Altri, invece, si nascondono. Come "Il libro selvaggio", che si lascerà leggere da una sola persona, da un lettore speciale. Perché leggere è un atto creativo. I libri sono magici. I libri sono vivi. E sono tutti diversi, come noi.	1.1 ROMANZI RAGAZZI VIL	
	Il *mare di Amì : storia di una famiglia che cambia nel mare della vita / Ilaria Marchetti, Costanza Duina. - Milano : Morellini, 2014 Quando mamma e papà si separano non si interrompe solo un progetto di vita e d'amore tra un uomo e una donna. Inizia un radicale processo di trasformazione che, inevitabilmente, coinvolge i figli. Indipendentemente dall'età, i bambini si trovano ad affrontare importanti cambiamenti e disagi. Ma anche forti emozioni come paura, sensi di colpa, rabbia e tristezza che, spesso, non sanno come esprimere. Per ritrovarsi nella nuova geografia famigliare servono un po'di tempo e, soprattutto, il giusto sostegno. Un sostegno che passa anche attraverso le parole. "Il mare di Ami" è una fiaba ricca di poesia che risponde al bisogno di tanti genitori ed educatori di avere gli strumenti per aiutare se stessi e i loro bambini ad affrontare questo doloroso passaggio. Il libro è diviso in due parti. In una c'è la storia di Ami, un giovane delfino, e della sua famiglia alle prese con la separazione. Dall'altra, c'è una guida che si rivolge agli adulti, genitori, nonni, zii ed educatori. Età di lettura: da 7 anni.	1.0 RAG 155.44 MAR	
	Mi chiamo Nina e vivo in due case / Marian De Smet, Nynke Mare Talsma. - Amsterdam : Clavis, 2017 "Mi chiamo Nina. Papà vive in una casa. Mamma in un'altra. Io vivo in due case. Alcuni giorni con il papà. Altri giorni con la mamma". In questo libro illustrato viene descritta, con onestà e semplicità, la vita di un bambino che vive la realtà della separazione dei genitori. Calde illustrazioni accompagnano il testo. Età di lettura: da 4 anni.	1.2 PRIMI LIBRI DES	
	La *mia nuova casa / Marta Altes. - San Dorligo della Valle : Emme, 2015 Una bella storia su come cambiare casa, trovare nuovi amici e non sentirsi mai soli. Età di lettura: da 4 anni.	1.2 LIBRI COCCINELLA ALT	

	Le *mie due case : *dalla mamma e dal papà / Melanie Walsh. - Firenze ; Milano : Motta Junior, 2014 "La mia mamma e il mio papà non abitano più insieme così io vivo a volte con la mia mamma e a volte con il mio papà" dice la piccola protagonista di questo libro. Melanie Walsh, affronta in questo albo illustrato il tema della separazione dei genitori. Grazie a un linguaggio semplice, caldo e familiare, alle illustrazioni e alle grandi finestrelle che introducono l'elemento ludico nel flusso narrativo, un argomento delicato come il divorzio viene trattato in modo naturale e non traumatico per il bambino che, anzi, viene rassicurato: "Mamma e papà vivono in due case diverse, ma in ognuna delle due case c'è tantissimo amore per te"!	1.2 LIBRI COCCINELLA WAL	
	Mio padre è un PPP / Guus Kuijer ; traduzione di Valentina Freschi ; illustrazioni di Alice Hoogstad. - Milano : Feltrinelli kids, 2013 Quando spariscono di casa i risparmi di Polleke e della mamma, la ragazzina pur immaginando che fine abbiano fatto - confessa di averli presi lei. Il giorno dopo, il padre le riporta i soldi ma Polleke gli dice che è troppo tardi e che non lo vuole più vedere finché non avrà scritto una poesia a dimostrazione della sua buona volontà. Spik invece le scrive una lettera in cui le confessa di non riuscire a essere un poeta e di non sapere cosa fare della propria vita. Polleke capisce di essere l'unica in grado di salvarlo e di convincerlo a smettere di drogarsi e si avventura a cercarlo tra i barboni della stazione. Per fortuna Polleke ha l'appoggio di Mimun, suo compagno di classe e fidanzato (anche se da grande sposerà una ragazza marocchina, come vogliono i suoi genitori), che l'aiuta a ritrovare il padre. Spik accetterà di andare in una casa-famiglia per tossicodipendenti? Età di lettura: da 10 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI KUI	
	*Morte a Garibaldi : [come un viaggio con tuo padre può complicarti la vita : romanzo] / Angela Nanetti. - Firenze ; Milano : Giunti, 2011 Melania ha 14 anni, una madre che è stata lasciata per un'altra, un fratello più piccolo che riesce ad accettare meglio di lei la nuova situazione familiare. Lei no. Quando in una settimana afosa di agosto le tocca accompagnare il padre giornalista lungo un viaggio alla ricerca di materiali per un nuovo libro sulla "trafila" garibaldina, proprio non resiste: ogni opposizione a LUI (così lo chiama) è buona. Sentire ad oltranza ipod, parlare poco e male, rifiutare più o meno tutti i programmi proposti: ribattere sempre cedere mai. Ma si sa, la strada è una grande maestra e ai km percorsi si aggiungono quelli da compiere e quelli da ricordare di Giuseppe e Anita. Un viaggio non può cambiare completamente le cose, ma può riaprire un dialogo.	1.1 ROMANZI RAGAZZI NAN	
	Nessuno mi parla con voce di miele / Ylva Karlsson ; illustrazioni di Ole Könnecke. -Milano : Salani, [2003! I compagni di scuola se ne stanno sulle loro, la sorella più grande è diventata nervosa e intanto Malin, 8 anni, sente che tutti parlano al fratellino neonato con una vocina tenera di cui anche lei avrebbe tanto bisogno... In prima persona, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice. La piccola Malin e sua sorella maggiore Josefin non si adattano alla nuova situazione famigliare: da quando la mamma si è risposata con Göran ed è nato il piccolo Simon, la famiglia non funziona più. La mamma fa quello che può, ma è sempre molto stanca; Simon si accaparra tutte le attenzioni dei genitori; Hans, il vero papà, sembra ricordarsi delle figlie solo per dovere e Göran è dolce solo con Simon mentre si mostra autoritario e troppo severo con le figlie. Josefin è già grande e sta fuori casa più che può, ma Malin si sente respinta da tutti. Età di lettura: da 8 anni.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. KAR	
	Un padre a ore : (Mrs. Doubtfire) / Anne Fine. - Firenze : A. Salani, c1994 (stampa 1993) Un padre divorziato, frustrato dalla mancanza di lavoro e dal poco tempo concessogli per stare con i tre adorati figli, escogita una soluzione davvero originale: travestito da donna, irriconoscibile, si fa assumere dall'ex moglie come governante! Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.	1.1 ROMANZI RAGAZZI FIN	

	I papà bis / Joseph Jacquet, Dupuy-Berberian ; colorato da Ruby Cornaredo : La Margherita, 2013 In ogni città vivono le mamme, i papà, le mamme bis e i papa bis. Mio fratello ed io viviamo Qui con la mamma (il papà, invece, vive Là). Un giorno, la mia mamma ha conosciuto un tipo (un altro modo di dire signore) che è diventato il mio papà bis. Questo papà bis non è affatto male...	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. JAC	
	Papà la tua ragazza e una strega! Scegli: o me o lei! / Rhiannon Cross ; traduzione di Lia Desotgiu. - Milano : Mondadori, 2008 Millie pensava di avere una vita da normale tredicenne con genitori divorziati fino a quando suo padre... - Ti presento Abby, la mia nuova fidanzata! Che significava "nuova fidanzata"? Nuova è il contrario di vecchia, giusto? Voleva dire che ne aveva avuta un'altra prima di quella? E quando? Perché non me lo aveva detto? - Ma... balbettai. - Non eri mai uscito con qualcuna. Sei troppo vecchio! Ma non si è mai troppo vecchi per l'amore, e a Millie non resta che mettere in atto un piano diabolico per liberarsi in fretta della "fidanzata di papa"...	1.1 ROMANZI RAGAZZI CRO	
	Pensieri di Manon D. su me stessa e su alcuni altri argomenti / Sophie Dieuaide. - Roma : Lapis, 2012 I pensieri di una quattordicenne dallo humour esplosivo su famiglia, scuola, amici e altre amenità. Un diario scritto con uno stile brillante, impertinente e decisamente spassoso. Impossibile non riconoscersi nella vita straordinariamente normale di Manon D.!	1.1 ROMANZI RAGAZZI DIE	
	Pesche / Jodi Lynn Anderson ; traduzione di Berenice Capatti. - Milano : Fabbri, 2005 Tre adolescenti, Murphy, Birdie e Leeda, trascorrono casualmente un'estate insieme e, pur non avendo niente in comune, diventano amiche e condividono emozioni e scoperte.	1.1 ROMANZI RAGAZZI AND	
	Piccoli segreti / Ferdinando Albertazzi ; illustrazioni di Anna Curti. - Torino : Notes Edizioni, 2014 Quale bambina non ha un piccolo e innocente segreto da scrivere sul diario oppure da confidare alla mamma e all'amica del cuore? Due storie: Giada e Miretta, bambine allegre, aperte agli altri, curiose. Le loro emozioni, i desideri, la famiglia, la scuola, il diario. Due teneri segreti: un orologio molto speciale e il pezzo mancate alla collezione della migliore amica.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. ALB	
	Principessa Laurentina / Bianca Pitzorno. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1997 Barbara è costretta a trasferirsi a Milano a causa del secondo matrimonio di sua madre, che per di più è incinta... Come se non bastasse, da qualche mese, lo specchio le rimanda l'immagine di un'adolescente goffa e in sovrappeso	1.1 ROMANZI RAGAZZI PIT	
	Provaci ancora, Whitman! / Rachel Vail ; traduzione di Anna Maria Sommariva. - Trieste : E. Elle, [1995] Tra risate e lacrime il racconto del tredicenne Whitman, che sta vivendo un periodo davvero intenso: è infatti alla ricerca della ragazza giusta, mentre a casa i genitori decidono di separarsi e a scuola è impegnato con le prove della sua prima recita scolastica. Ttemi trattati nel romanzo sono: il razzismo, l'effetto sui figli della discordia familiare, gli amori adolescenziali, l'amicizia vera. Età: da 12 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI VAI	

	Qualcosa in comune : romanzo / Anne Fine. - Milano : Salani, [2000] Durante una gita scolastica cinque compagni di classe vengono mandati a dormire nella casa di Old Harwick. Durante la notte scoprono di avere qualcosa in comune: sono tutti figli di genitori separati, perciò passano la notte a raccontarsi le loro storie. Scoprono che nella casa abitava Richard Clayton Harwick, un ragazzo che, anni prima, aveva imparato a sue spese cosa significasse avere un patrigno veramente malvagio. Le storie dei ragazzi non vengono dal mondo delle fiabe fatate, sono piene di calore ed umorismo, forse anche di tristezza, ma terminano con la giusta dose di felicità. Il libro, che vuole trovare aspetti positivi anche nelle vicende problematiche, sarà una lettura divertente non solo per i ragazzi, ma anche per gli adulti.	1.1 ROMANZI RAGAZZI FIN	
	Quando l'amore finisce / Donata Francescato. - 3. ed. - Bologna : Il mulino, 2012 La fine di una relazione amorosa porta con sé conseguenze psicologiche importanti. Facendo parlare i protagonisti, l'autrice individua le ragioni che portano alla rottura, i modi in cui uomini e donne reagiscono alla separazione, le caratteristiche di chi riesce a uscirne bene, e per converso anche le ragioni che rendono durature e felici le coppie. Oggi in particolare si tratta di osservare l'impatto della crisi economica sulle giovani coppie, il ruolo dei social network, i mutamenti indotti dall'allungamento della vita, e cioè dalla presenza di genitori anziani e di figli e nipoti, e l'esperienza di separarsi, ma anche di amarsi, in età più avanzata.	1.3 155.643 FRA	
	Quando mio padre voleva sposare la mamma di Anna Lachs / Cristine Nöstlinger ; traduzione di Anna Carbone. - Milano : Oscar Mondadori, 2015 Briciola, così lo chiamano a scuola, si è adattato piuttosto bene alla separazione dei genitori: vive serenamente con il padre, ogni tanto vede la madre e poi c'è Laura, la sua petulante amica. Una vita quasi normale, insomma, fino a quando in classe non arriva Anna Lachs, la nuova compagna di banco, talmente scontrosa che le uniche parole che gli rivolge sono insulti. Quando poi scopre che il padre ha cominciato a frequentare proprio la mamma di Anna la sua tranquillità comincia a vacillare... Età di lettura: da 11 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI NOS	
	*Se non ti amo più : quando lasciarsi bene diventa una risorsa anche per i figli / Maria Rita Parsi. - Milano : Mondadori, 2017 «L'amore passa. L'aver amato non passa mai.» Se per ciascuno il sogno è quello di un amore eterno, la realtà con cui dobbiamo fare i conti è spesso differente, e può venire il giorno in cui il "per sempre" a cui tendevamo con ogni fibra e ogni energia si riduce a un'espressione vuota e senza valore. In questo libro Maria Rita Parsi fornisce gli strumenti più adeguati ad affrontare la delicata fase di passaggio e trasformazione che accompagna la rottura di un legame di coppia, aiutandoci a far sì che possa diventare una risorsa: per chi non si ama più ma anche per chi, vittima innocente della situazione - i figli e i parenti -, ne viene suo malgrado coinvolto. Attraverso le testimonianze concrete e le voci autentiche di chi ha affrontato in prima persona una separazione, l'autrice descrive i diversi scenari e le conseguenze non solo psicologiche, ma anche sociali, economiche e legali che ne derivano. E giunge a formulare un vero e proprio «Decalogo del lasciarsi bene», per affrontare, elaborare, trasformare e superare la fine di un amore [...]	1.3 155.643 PAR	
	Segreti / Jacqueline Wilson ; illustrazioni di Nick Sharratt. - Milano : Salani, 2006 Sono molto diverse ma hanno due cose in comune: entrambe tengono un diario, ed entrambe hanno un'eroina, Anna Frank. Due amiche e i loro più riposti e strategici segreti, in una storia narrata a due voci nelle pagine del loro diario. Ancora una volta Jacqueline Wilson racconta di ragazzine come ce ne sono tante: trascurate, ignorate, costrette a lottare contro genitori immaturi.	1.1 ROMANZI RAGAZZI WIL	
	Sei la mia amica del cuore / Angelo Petrosino ; illustrazioni di Sara Not. - Milano : Piemme junior, 2005 Valentina, tredicenne torinese, cerca di star vicina con affetto e conforto all'amica del cuore Ottilia che attraversa una brutta crisi: i suoi genitori si stanno separando e lei pare non reggere alla tensione. Età di lettura: da 10 anni.	1.1 ROMANZI RAGAZZI PET	

	Spaccato in due / Michel Lucet ; traduzione di Giampaolo Mauro ; illustrazioni di Cinzia Ghigliano. - Trieste : Einaudi ragazzi, 1992 Un matrimonio che crolla, due genitori che si separano, due figli sconcertati da una situazione familiare che impone nuove abitudini, nuove leggi alle quali è impossibile ribellarsi. Christophe, undici anni, occhiali, leggera balbuzie ma battuta pronta, combatte la sua guerra contro le assurdità dei grandi	1.1 ROMANZI RAGAZZI LUC	
	Il terzo genitore : vivere con i figli dell'altro / Anna Oliverio Ferraris. - Nuova ed. - Milano : Raffaello Cortina, 2016 È possibile fare da padre o madre ai figli del partner? Rispondono gli uomini e le donne che hanno accettato di parlare della propria esperienza. La famiglia tradizionale, formata dalla coppia dei genitori e dai loro figli, è oggi affiancata da altre tipologie familiari - monogenitoriali, ricomposte, adottive, arcobaleno -, ognuna con le proprie specificità e problematiche. Nelle famiglie che si formano tra partner separati o divorziati e i loro figli, la figura meno definita è senza dubbio il "terzo genitore", che spesso si sente un corpo estraneo nel nuovo nucleo familiare e non riesce a trovare la posizione adeguata nel rapporto con i figli dell'altro. Per muoversi al meglio in questa costellazione è bene procedere a piccoli passi, cercando di comprendere gli stati d'animo di tutti. È quanto emerge da questo libro, basato sia su ricerche sia su esperienze dirette raccontate dagli stessi protagonisti.	GEN 1.2 306.874 FER	
	Tira e molla in famiglia / Virginie Dumont, Bernard Soria ; illustrazioni di Michel Boucher ; traduzione e adattamento di Guendalina Sertorio. - Milano : Motta junior, 2001 Una storia per far vivere bene ai bambini la separazione dei genitori. Gli equilibri precedenti si spezzano,ma il divorzio può avere non solo aspetti negativi, lo sanno bene Claudia e Giacomo che dopo il divorzio dei genitori fanno molte nuove scoperte. Quando si hanno due case non ci si può distrarre. Si rischia altrimenti di dimenticare la copertina di qui o di là, di non avvertire Babbo Natale, di non sapere come chiamare l'amica di papà... e spesso accade che la famiglia si “allarghi” e che l’affetto si moltiplichi.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. DUM	
	I topi ballano / Jacqueline Wilson ; illustrazioni di Nick Sharratt. - Milano : Salani, 2004 Se ingiustamente in una recita ti danno la parte del topo muto, non aspettare che il gatto se ne vada, per metterti a ballare: non smettere di ballare mai, neanche di fronte al gatto.	1.1 PRIMI ROMANZI E RAC. WIL	
	Vi lasciate o mi lasciate? : come spiegare a un figlio la separazione dei genitori / Alberto Pellai e Barbara Tamborini ; con la prefazione di Fulvio Scaparro. - Roma : Rai-Eri ; Trento : Erickson, [2009] Quando due genitori si separano, cosa provano i figli? Rabbia, paura, colpa, vergogna: le emozioni che si agitano dentro di loro sono tante. Rassicurarli che mamma e papa non li lasceranno mai, anche se non si amano più, è un dovere dei genitori, così come individuare per loro un'alleanza educativa. Vi lasciate o mi lasciate? affronta con delicatezza i temi della separazione, delle emozioni ad essa associate, delle difficoltà che i genitori incontrano nel continuare ad essere, insieme, un importante punto di riferimento per i propri bambini, e propone un viaggio nel mondo dell'infanzia per recuperarne le emozioni e comunicare con i figli non solo attraverso le parole ma anche con il non verbale. Attività, canzoni, giochi e filastrocche, affiancati da un DVD contenente l'episodio della Melevisione (Rai Tre) «I dolori di Nina», consentono di accompagnare i bambini lungo un percorso di elaborazione e accettazione suddiviso in più tappe. Il libro si rivolge ai genitori in separazione e a coloro che si occupano professionalmente di conflitti familiari, ma anche a chi è interessato a conoscere come si entra in comunicazione con i bambini nei momenti più difficoltosi della loro esistenza. Perché, come cantano Nina e i suoi amici, «i dolori dei bambini non son piccoli così».	GEN 1.2 155.643 PEL	
	Vivere il divorzio / Christiane Collange ; traduzione di Leonella Prato Caruso ; con un commento di Anna Del Bo Boffino. - Milano : A. Mondadori, 1983 Perché un matrimonio su quattro rischia di non durare? È possibile un divorzio senza lacrime? Qual è la soluzione migliore per i figli? Questi alcune delle numerose problematiche affrontate in questo libro.	2.4 301.4284 COL	

CENTRO CULTURALE
PALAZZO ALTAN VENANZIO
Biblioteca Civica
Nicolò Bettoni

Biblioteca Civica “Nicolò Bettoni” – Centro Culturale Palazzo Altan-Venanzio
via Seminario, 29 - Portogruaro
tel. 0421.277281-282
e-mail: biblioteca@comune.portogruaro.ve.it
www.comune.portogruaro.ve.it
http://bimetrove.regione.veneto.it/SebinaOpac/.do?sysb=PVE&pb=VIAVB#0

seguici su facebook

orario di apertura:

lunedì 9.00 – 13.00 / 14.00 – 18.00
solo per lettura giornali, sale studio e utilizzo pc (non si effettua il prestito)

da martedì a venerdì 9.00 – 18.00 / sabato 9.00 – 13.00
il prestito chiude 15 minuti prima della chiusura